Y. como madre mía
un consejo me va á dar—
Si te lo daré hijo mío
si tú lo quiéres tomar
te daré la mi mantilla
y también el mi rodao
y á la puerta Marianita
un paseo irás á echar
Luego saldrá Marianita
y sus criados á mirar
Qué señora será aquella

que largo trai el pisar
Tejedora soy señora
que vengo de junto al mar
una tela tengo hilada
y otra tengo en el telar
y otra tengo debanada
y otra por adebanar
Quédese la tejedora
que en mi casa dormirá
En su casa no señora
que en su casa me va mal
Tengo miedo á sus criados
que me van á maltratar
porque no la maltraten

7934

en mi cama dormirá
dormiremos brazo á brazo
dormiremos par á par
Eso de la media noche
y eso del gallo cantar
y eso de la media noche
tejedor se ha vuelto ya
Dairos prisa mis criados
dairos prisa á levantar
la tejedora de anoche
tejedor se ha vuelto ya.
Por la mañana temprano
por allí volvió á pasar
Y la doña Alonso sube

y la de un lagarto vivo
y para mayor afrente
tripas de un sapo podrido
Eso se hace á los traidores
que se burlaron contigo.
Lo que siento es la mi madre
que no me vuelve á ver vivo.

Nicanora Gutiérrez Gonzalez: de
unos 40 años de ~~La~~ Bolla.

V

Anoche puse una apuesta
no sé si la ganaré
el dormir con Marianita
antes del amanecer
Y como madre mía
un consejo me ha de dar
Me dará la su mantilla
y también el su rodao
A la puerta Marianita
un poco más á dar
luego volvió Marianita
mis criados á mirar
Qué! Que será aquella
que lleva tras el mirar

tejedora soy una
que vengo de junto al mar
una tela tengo hilada
otra tengo en el telar!
una tengo adelantada
y otra por adelantar -
Quedóse la tejedora
que en mi cama dormirá
dormiremos brazo á brazo
dormiremos par á par -
[illegible] de la media noche
tejedor se ha vuelto ya
dese á puso mis cuidados
dese á puso á levantar
la tejedora de anoche
tejedor se ha vuelto ya
por la mañana temprano
por allí volvió á pasar,

Marianita como era tonta y lista
al jardín florido subió
ya le bajó el jarro
ya le bajaba el vino
Jabón cogió el jarro
no dejó gota de vino
Qué me distes Marianita
Que me distes en este vino
el corazón se me arranca
y se me turbia el sentido
Sangre de culebras
y de lagarto vivo
y para mejor afrente
tripas de zorro podrido
Eso se lo haces a los traidores
que se burlaron contigo
Lo que siento es la mi madre

que no me vuelva á ver niño

Teresa Castilla Castaño; de la Rolla 24 años

Apostando tengo madre
no sé si podré ganar
el dormir con la Mariana
antes del gallo cantar
para que apuestas mi hijo
lo que no podrás ganar
Vosotras que sois mujeres
que estudio me queréis dar
Ponte raya sobre rojo
encima un verde [illegible]
y á la puerta la Mariana

te dirás á pasear
La Mañana y sus criados
se solían á mirar
Donde os está Sra
Con cortés en el hallar
Soy tejedora Sra
que vengo de sobre mar
me ha faltado la seda
la he venido á buscar
Sda hay una poquitina
pero está por dolorar
Dótámela V. Sra
más después á que vayan
El caminito está lejós
La noche se va á cerrar

Doncellas por los caminos
de noche parece mal
Esta noche tejedora
acá te puedes quedar
Tengo miedo a mis criados
que de mi se burlarán
tienes miedo á tus criados
durmiremos por á par
Ya de la media noche
hombre se quiere tornar
Yo de los 15 días ~~tristán~~ brindar
ya la ha venido á
Gracias todos D. Alonso
yo conté que eran conmigo
no son hijos, ni son niños

que son de 1 hermano mío
Treinta, treinta D. A.
en ese escotón florido
comerá el mi blanco pan
beberá el mi blanco vino
D. A. viene cansado – luego se quedó dormido
Mariana como es tan suelta
salta a su jardín florido
las hojas de regaloja[n]
y de ~~solimán~~ florido
y sangre de 7 culebras – y la del lagarto vivo
todo se lo ha aderezado
en 1 vasito de vino
Qué me has dado Mariana
que me has dado en este vino
tengo la vienda en la mano
y no veo el mi rocino

dos hojas de regalgar
y de sublimar florido
sangre de 7 culebras
la voz de 1 lagarto vivo
todo te lo he aderezado
en ese vasito de vino
ay triste de la mi madre
que no me verá más vivo
ay triste de la mi novia
que no ha dormido conmigo
dueleste de la tu madre
que no te verá más viva
y dueleste de la tu novia
que no ha dormido contigo
y no te dueles de mí
que por ti perdí marido.

Las mujeres como semos
faltosas de entendimiento
y yo como soy una de ellas
de ~~tí~~ mí no te vas riendo.

Sinforosa González Briñe
~~la~~ ; Robledo de Fenar (anejo
de La Robla) ; unos 55 años.

~~Mariana~~ é
(7º)

Apostado tengo madre
no se si lo podre ganar
el dormir con la Mariana
antes de gallo cantar.
Para que apuestas mi hijo
lo que no podras ganar.
Vosotras que sois mugeres
que estudio me quereis dar
Ponte say sobre say
y encima el verde brial
Por la puerta la mariana
te diras á pasear
La mariana y sus criados
todos salen á mirar
De donde es esta doncellita
tan cortesa en el ablar
Soy tegedora Señora
que vengo de sobremar
Que se me acavo la seda
Y aqui la vengo á buscar
Solo hai una poquitilla
Pero está por ~~de~~devanar
~~D~~ Devanela usted señora
mas aprisa que ~~en andar~~ vagar
que el camineto esta lejos
y la noche se ba acercar
Doncellas por los caminos
de noche parecen mal
nunca faltan picarones
que de ellas se quieran vurlar.
Esta noche doncellita
aca te podras quedar
Tengo miedo á sus creados
que de mi se burlaran
Si tienes miedo a mis criados
dormiremos par a par
Aeso de la media noche
vozes comenzaba á dar
arriba arriba mis criados
mas de prisa que vagar
la tegedora de anoche
de hombre se quiere tornar ~~buscar~~
Por las escaleras vaja
corre ma que un gavilan
Quedate con Dios mariana
con Dios te puedes quedar
que lo que has perdido esta noche
no vuelbes á ganar
Aeso de los quince dias
ya la volviera á brindar
Esos vados Don Alonso
yo pense que eran conmigo
No son tuyos ni son mios
que son de un hermano mio
Siente sientese Don Alonso
en ese escaño florido
que me lo dejó mi padre
para el que case conmigo
Don Alonso bien cansado
pronto se queda dormido
y Mariana como es tan suelta
salto á su jardin florido
Las hojas del regalgar
las del soliman florido
sangre de siete culebras
y la de un lagarto vivo
todo se lo ha derezado
en un basito de vino

Arriba ariva Don Alonso
que bastante habras dormido
tomaras del blanco pan
beberas del blanco vino
Mientras vengan mis criados
que les mande por lo tinto.
Que me ha dado la Mariana
Que me has dado en este vino
que traigo la rienda en la mano
y no veo al mi rocino.
La hojas del regalgar
Y las del soliman florido
sangre de siete culebras
y la de un lagarto vivo
todo te lo he enrezado
en un vasito de vino
Ay triste de la mi madre
que no me vera mas vivo
Ay triste de la mi dama
que no ha dormido con migo
Te dueles de la tu madre
que no te vera mas vivo
Te dueles de la tu dama
que no te vera mas vivo
Te dueles de la tu dama
que no ha dormido con tigo
Y no te dueles de mi
que por ti perdi marido
y dicen que las mugeres
son faltas de entendimiento
Y yo como soi una de ellas
de mi no te vas riendo

Elvirra ~~Soto~~ Florez
en Robledo de Torio

(8a) Copiar

Hagame de cenar madre
Por ser el ultimo dia
Que me brinda la gallarda
á cenar con ella un dia
No bayas alla mi hijo
No vayas alla mi vida
Que la gallarda ha matado
á los mejores de Castilla
No crea eso mi madre
Que alla tengo de hir un dia
Aporejar el caballo
Y a en sosa de la gallarda hiba
No pico bien a la puerta
La gallarda abrir salia
Bien venido caballero
La madre que te paria
La madre que te dio leche
A verte no volveria
No sera eso gallarda
Sera lo que Dios queria
~~Su~~ El caballo relinchaba
El gente no conocia
~~Su~~ El caballo relinchaba
El gente no conocia
Sube sube caballero
Sube sube por riba
Suvio á un cuarto
Subió á otro
Subiera otro ma arriba
Y al subir de la escalera
El caballero bien mira
Que es esto linda gallarda
Que es esto gallarda linda
Son cabeza de Linchones
Que han venido de las Indias
Mientes mientes la galloeda
Mientes mientes gallardina